LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE IM. MIKOŁAJA KOPERNIKA



W LISTOPADOWYM WYDANIU:

W LISTOPADOWYM WYDANIU:.....1
OD REDAKCJI.....2
DLACZEGO DRĄŻYMY DYNIE?.....3
CYRYL I METODY W POLSCE NIEZNANI.....4
CIEKAWOSTKI O SZYDEŁKOWANIU.....6
KALENDARIUM - WRZESIEŃ.....8
KALENDARIUM - PAŹDZIERNIK.....10
RECENZJE GIER.....12
NASZE PASJE.....14
HOROSKOP NA LISTOPAD 🎆🍂.....15
KARTKA Z KALENDARZA.....18
REDAKCJA.....19

OD REDAKCJI

Drodzy Czytelnicy!

Witamy was w 19. wydaniu *Głosu Koperniczka*! Jest za oknem śliczny jesienny pejzaż, lecz trzeba uważać bo pogoda nie zawsze jest taka estetyczna 🍂🌦️

Jesień to idealny miesiąc na różne desery czy dania, a także czas na różne herbaty czy napoje z tematyką jesienną. 🥧🌹

Ten sezon nazywany jest również sezonem dyni! Dużo osób lubi dekorować wnętrza pomieszczeń, używając do tego właśnie dyni, a niektórzy wycinają twarze i wstawiają światełka do środka. Jesteśmy ciekawi, jak wy byście udekorowali taką dynię! 🎃🍁🌾

W tym numerze skupiliśmy się na naszym ojczystym języku - znajdziemy odpowiedź na pytanie dlaczego język polski nie używa cyrylicy? Poza tym dorzuciliśmy parę ciekawostek o szydełkowaniu i informację o naszej szkolnej, szydełkowej akcji - może ktoś z Was zdecyduje się wziąć w niej udział? 🧶Nowością w stosunku do poprzednich numerów wprowadziliśmy kalendarium zawierające aktualności naszego *Koperniczka*!

W wydaniu również czekają na Was różne recenzje gier, tradycyjnie zapraszamy sprawdzić Horoskop na listopad oraz kartkę z kalendarza!

Jesiennie,
Redakcja Głosu Uczniowskiego

DLACZEGO DRĄŻYMY DYNIE?

Z listopadem nieodłącznie kojarzy nam się Halloween, a z nim lampiony z wydrążonych dyń. Każdy jesienny film jest pełen tych pomarańczowych owoców. Dlaczego właśnie dynie? Dlaczego nie arbuz, rzepa czy burak? Jest tyle innych warzyw i owoców, a my stwierdziliśmy, że akurat dynie są idealne.

Mało osób o tym wie, ale na początku to nie dynie były drążone. W starożytności Celtowie uważali, że 31 października granica między światem żywych, a umarłych się zaciera. Rzeźbili oni lampiony w rzepie lub burakach pastewnych. Stawiali je w oknach i przed domami dla "ochrony". Miały oszukiwać złośliwe duchy i udawać, że dom jest już zajęty przez inną zjawę. W latach 40. XIX wieku Irlandię (tam mieszkali kiedyś Celtowie) nawiedziła klęska nieurodzaju i wielki głód. Tysiące Irlandczyków z nadzieją na poprawę swojego losu wyemigrowała do Stanów Zjednoczonych. Ze sobą zabrali swoje tradycje i wierzenia. Niestety, w amerykańskich warunkach rzepa była droga i trudno dostępna. Musieli znaleźć jakiś zamiennik. Dynie były hodowane już przez rdzennych Amerykanów, a dla irlandzkich imigrantów były czymś zupełnie nowym. Były tanie i łatwo dostępne, co więcej rzeźbienie w nich było o wiele łatwiejsze niż w rzepie. Dużo bardziej przypominały wielkością ludzką głowę, więc mogły lepiej odstraszać nieprzyjazne duchy. Amerykańskie media zachwycone nową tradycją szybko upowszechniły zabawę w drążenie dyni jako nieodłączny element jesieni.

Oczywiście jest więcej czynników, które wpłynęły na wybór dyni. Jest warzywem (a właściwie botanicznie owocem) sezonowym, które zbiera się właśnie w październiku. Z czasem jak dynie stały się bardziej popularne to powstało tyle odmian, że można je uprawiać prawie wszędzie. Od chłodnych stref, gdzie rośnie Hokkaido i Racer, po gorące tropiki, gdzie znajdziemy Calabaza i Seminole. Benefitem jest też jej budowa. Twarde i grube ścianki dają świetną stabilność konstrukcji, a miękki miąższ pozwala na szybkie i proste wydrążenie. W połączeniu z jej dużą powierzchnią daje możliwość wycięcia skomplikowanych i szczegółowych wzorów. Dodatkowo jej ciepły pomarańczowy odcień pięknie komponuje się ze światłem świecy dając cudowny, delikatny blask w mroku nocy. Buduje przytulny, ale lekko mroczny klimat idealny na Halloween.

Zastąpienie skromnej europejskiej rzepy dorodną, amerykańską dynią stało się symbolem obfitości Nowego Świata. Pokazywało transformację biednej, wyspiarskiej tradycji w bogate, widowiskowe święto, które znamy do dziś. Dynie zdominowały nasze wyobrażenie o idealnym jesiennym warzywie. Ciężko pomyśleć o jakimkolwiek innym. Stała się nieodłącznym elementem globalnej popkultury.

Źródła:
https://zielona.interia.pl/wiadomosci/news-dlaczego-na-halloween-drazymy-dynie-najpierw-byla-przeciez-r,nId,23562306
https://www.polsatnews.pl/ciekawostki/2025-10-24/dlaczego-akurat-dynia-na-halloween-legenda-ma-juz-2-tysiace-lat/

Oliwia Kalata

CYRYL I METODY W POLSCE NIEZNANI

Dlaczego język polski nie używa cyrylicy?



Język polski należy do rodziny języków słowiańskich. Wraz z czeskim, rosyjskim czy białoruskim wywodzi się z języka prasłowiańskiego. Warto zauważyć, iż języki słowiańskie bardzo długo pozostawały jedynie mówionymi - dopiero przybyli na Morawy święci Cyryl i Metody stworzyli alfabet staro-cerkiewno-słowiański - głagolicę - aby móc przetłumaczyć Biblię i szerzyć Ewangelię wśród Słowian. Głagolica była dostosowana do fonetyki języków słowiańskich (w przeciwieństwie do alfabetu łacińskiego) oraz jest pierwowzorem dzisiaj używanej cyrylicy (różniącej się pojedynczymi znakami w zależności od kraju). Dlaczego więc języki zachodniosłowiańskie nie używały jej do zapisu mowy?

Odpowiedź wydaje się prosta - przyjęcie przez Mieszka I chrztu w obrządku zachodnim. I zdecydowanie jest to główny czynnik - podobną zależność między religią a używanym alfabetem widać w czeskim czy słowackim. Przyjęcie katolicyzmu było wówczas bardziej korzystne politycznie. Alfabet łaciński został zwyczajnie przystosowany do polskiej fonetyki - powstały litery takie jak: ą, ę, ł, etc.



Czy katolicyzm na ziemiach polskich to wystarczające wytłumaczenie? Otóż, wbrew pozorom, nie. Musimy bowiem pochylić się nad historią polską, a szczególnie nad wiekiem XIX - okresem zaborów. Skupię się tu na zaborze rosyjskim z wiadomych przyczyn. Na ulicach pojawiły się nazwy ulic czy sklepów w języku rosyjskim. Wiernych zmuszano do przejścia na prawosławie. Wybuchło powstanie - nieudane. Car nie pozostał bierny wobec oporu Polaków. Powstały bowiem pomysły cyrylizacji języka polskiego. Stworzono projekty alfabetu cyrylickiego, który byłby dostosowany do polskiej fonetyki, jednocześnie ją rusyfikując - powstały litery Ѧ ѧ oraz Ѣ ѣ (ą, ę), natomiast obecny twardy znak (ъ) oraz samogłoski jotowane (Е, Ё, Ю, Я, czytane jako *je, jo, ju, ja*) charakterystyczne dla języka rosyjskiego.



Skoro stworzono wersję cyrylicy dla języka polskiego, czemu dzisiaj jej nie używamy? Paradoksalnie dzięki rusyfikacji - języka rosyjskiego używano wszędzie: w szkołach, urzędach, na ulicach. Nawet posiadanie polskiej literatury mogło nieść za sobą nieprzyjemne konsekwencje ze strony władz. Nie dano więc pola na zcyrylizowanie języka polskiego - we wszelkich sytuacjach oficjalnych posługiwano się rosyjskim, a zatem społeczeństwo nie miało jak przyzwyczaić się do nowej formy zapisu.

Katolicyzm i kultura zachodnia są zdecydowanie dobrymi wyjaśnieniami, czemu język polski cyrylicy nie używa, natomiast polityka zaboru rosyjskiego daje nam pełniejszy obraz. Na zakończenie jako ciekawostkę wspomnę Polaków na Białorusi. Znajomość polskiego wśród nich jest znikoma, czego można się domyślić przez sytuację samego białoruskiego, który jest wypierany przez rosyjski ze względów politycznych. Polacy na Białorusi, jeśli już władają polszczyzną, nie posługują się nią przy pomocy alfabetu łacińskiego, a - cyrylicy. W takim zapisie nie rozróżnia się u od ó, ch i h, rz i ż (co miało miejsce w XIX-wiecznej propozycji polskiej cyrylicy).

Źródła:

https://pl.wikipedia.org/wiki/Cyryl_i_Metody#%C5%BByciorys
https://pl.wikipedia.org/wiki/Cyrylizacja_j%C4%99zyka_polskiego
https://pl.wikipedia.org/wiki/Rusyfikacja_Polak%C3%B3w_w_okresie_zabor%C3%B3w

Weronika Gawkowska

CIEKAWOSTKI O SZYDEŁKOWANIU

Jesień to idealna pora na odkrywanie nowych hobby - według mnie najbardziej relaksującym zajęciem jest szydełkowanie. Mimo że jest ono powiązane z matematyką (dodawanie i odejmowanie oczek, schematy, próbka obliczeniowa…), której uczniowie często nie lubią, warto nauczyć się szydełkowania ze względu na np. trenowanie obu półkul mózgu jednocześnie lub samą radość po zakończeniu robótki :) Mam nadzieję, że ciekawostki wywołają u Was myśl, że *może warto spróbować?*



Królowa Bona

Okazuje się, że szydełkowanie ma swoje powiązanie z historią. Królowa Bona Sforza (królowa Polski w latach 1518-1548 r., druga żona Zygmunta I Starego), była znana z wprowadzania włoskich zwyczajów do polskiego dworu. Dzięki niej na polskim dworze znalazły się techniki szydełkowania - swoją popularnością cieszyły się koronki szydełkowe. Były wykorzystywane min. do wystroju wnętrz bądź ozdabiania strojów. Świadczyły również o statusie społecznym właściciela.

Aktualnie koronka szydełkowa jest częścią polskiego dziedzictwa artystycznego, szczególnie na Podhalu i Małopolsce, gdzie znajdują się szkoły szydełkowania pielęgnujące tradycje Bony.

XXI wiek - yarn bombing

Gdy szydełkowanie zaczęło być coraz bardziej popularne, min. poprzez tutoriale na Youtubie czy krótkie filmiki na Tiktoku i Instagramie, na ulicach miast pojawił się *yarn bombing,* czyli sztuka uliczna polegająca na ozdabianiu elementów przestrzeni publicznej dzianinami wykonanymi na drutach lub szydełku. Za matkę yarn bombingu uznaje się Magdę Sayeg, pochodzącą z Houston, która okryła przygotowanymi ocieplaczami klamkę swojego butiku. Ruch zaczął także pojawiać się w Polsce, min. w Warszawie na ulicy Kawęczyńskiej.

Światowy Dzień Dziergania w Miejscach Publicznych



Czy wiedzieliście o istnieniu takiego święta? Jeżeli nie, to Światowy Dzień Dziergania w Miejscach Publicznych obchodzone jest w drugą sobotę czerwca (jego obchody trwają cały tydzień). Pierwszy raz obchodzono go w Paryżu w 2005 r. Święto jest wykorzystywane do popularyzacji szydełkowania bądź dziergania na drutach. Co ciekawe, w Polsce wiele instytucji, np. w Centrum Promocji Kultury w Warszawie, organizuje spotkania, na których miłośniki dziergania… po prostu dziergają i spędzają czas w swoim towarzystwie, a na dodatek jest to idealna okazja do zawierania nowych znajomości :D

Polska sztuka i… dzierganie?

Obraz *Żydówka z pomarańczami* Aleksandra Gierymskiego to jedno z najbardziej znanych dzieł polskiego malarstwa XIX wieku. Przedstawia żydowską handlarkę niosącą w zgięciach ramion dwa kosze pełne pomarańczy. Kobieta, mimo pracy, znajduje chwilę na robótkę na drutach, którą trzyma w dłoniach. Obraz zasłynął nie tylko ze względu na swoją wartość artystyczną, ale także niezwykłą historię. Po wybuchu powstania warszawskiego zaginął ze zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie, by po latach odnaleźć się na aukcji w Niemczech. Dzięki staraniom polskiego Ministerstwa Kultury dzieło wróciło do kraju w 2011 roku.



Szydełkowanie a mózg

Podczas szydełkowania nasze obie półkule mózgu są aktywne - lewa odpowiada za logiczne myślenie, liczenie oczek i śledzenie wzorów, a prawa za kreatywność, wyobraźnię oraz dobór kolorów. Dzięki temu rozwijane są zarówno zdolności analityczne, jak i twórcze. Szydełkowanie również sprawia, że stajemy się spokojniejsi i mamy lepsze samopoczucie.

Akcja *OtuliMy*

Nasza szkoła od kilku lat włącza się w akcję OtuliMy, organizowanej przez Fundację Waga i koordynowanej przez panią Martę Deoniziak. W tym roku również dziergamy czapki, szaliki, opaski, rękawiczki i inne ciepłe akcesoria, które trafią do osób potrzebujących - rodzin, seniorów, bezdomnych i uchodźców.



Jak widać, szydełkowanie to nie tylko sposób na relaks, ale również kawałek historii, sztuki i kultury. Może warto tej jesieni chwycić za szydełko i przekonać się ile radości daje tworzenie czegoś własnymi rękami? Kto wie, może to początek nowej pasji!

Źródła:
https://www.zamotelka.pl/2024/06/czy-szydekowanie-jest-zdrowe-6-zalet.html
https://www.zamotelka.pl/2024/05/czy-wiesz-ze-krolowa-bona-uwielbiaa.html?m=1#more
https://www.zamotelka.pl/search/label/ciekawostki?m=1
https://szydelkowypotwor.pl/blog/historia-szydelkowania/?srsltid=AYCX9vLQwjpbBR7YwYmrGeadHV2cPuS3PBHiG_-9uJegVKhP0UtEGiNe
https://ugaby.pl/pl/n/25

Paulina Kajas

KALENDARIUM - WRZESIEŃ

Uroczyste rozpoczęcie roku szkolnego 2026/2027



01.09.2026 roku odbyło się uroczyste rozpoczęcie roku szkolnego 2026/2027 z udziałem społeczności szkolnej oraz zaproszonych gości. Podczas wydarzenia uczczono pamięć ofiar II wojny światowej, odbyło się ślubowanie klas pierwszych, wręczono nagrody oraz zaprezentowano występy muzyczne uczennic. Uroczystość poprowadzili: Weronika Gutowska i Adrian Michalik.

01.09.2026

15. Edycja Narodowego Czytania „Dziadów” Adama Mickiewicza



12 września Miejska Biblioteka Publiczna zaprosiła lokalną społeczność do Starej Elektrowni do udziału w 15 Edycji NC. Liceum reprezentowali: Karolina Radomska (IV G) i Michał Wasilewski (IV G). Opiekunkami wydarzenia były: p. Izabela Hryń, p. Maria Wesołkowska. W spotkaniu wystąpił również Patryk Sikora jako jeden z przedstawicieli ostrowskiej drużyny harcerskiej.

12.09.2026

Mazowiecki Program Stypendialny

Jakub Krakówka, absolwent Koperniczka, zakwalifikował się do Mazowieckiego Programu Stypendialnego dla uczniów szczególnie uzdolnionych. W ramach programu przygotował prezentację pt. „Aplikacje mobilne– technologia w kieszeni”. Zaś Klaudia Jasionek w ramach Mazowieckiego Programu Stypendialnego przygotowała prezentację na temat transmisji danych w światłowodach podmorskich.

17.09.2026 i 23.09.2026

Pocztówka z wakacji, Jesień.
Wystawa prac plastycznych

Ekspozycja stanowi ostatni element cyklu prezentacji twórczości pierwszoklasistów w r. sz. 2025/2026. Wystawę przygotowały uczennice kl. II D: Gabriela Dobrowolska, Gabriela Lipska, Magdalena Nowacka oraz p. M. Biegaj i p. M. Wesołkowska.

21.09.2026

Krystian Równy - mistrz Polski

W dniu 21 września w naszej szkole powitano Krystiana Równego z klasy I B, który zdobył Mistrzostwo Polski w biegu na 600 m. Społeczność szkolna nagrodziła mistrza brawami, a Pani

Dyrektor wręczyła mu list gratulacyjny.

21.09.2026

Akcja „Sprzątanie świata”



21 września uczniowie klasy 1G pod opieką p. Pawła Cieśluka wzięli udział w akcji „Sprzątanie Świata”. Młodzież porządkowała najbliższą okolicę, wykazując się zaangażowaniem i troską o środowisko.

21.09.2026

Wizyta u leśników

Uczniowie klas z rozszerzeniem biologicznym i geograficznym uczestniczyli w zajęciach terenowych w Nadleśnictwie Ostrów Mazowiecka. Podczas spotkania poznali tajniki pracy leśnika, zasady odpowiedzialnego gospodarowania lasami oraz sposoby ochrony przyrody.

24.09.2026

Europejski Dzień Języków Obcych

Poniedziałek zamienił się w prawdziwą językową podróż po Europie za sprawą obchodów Europejskiego Dnia Języków. Uczniowie poprzez konkursy, quizy, muzykę i kulinarne atrakcje odkrywali bogactwo języków oraz kultur europejskich.

28.09.2026

Licealiada z udziałem Koperniczka

28 września reprezentanci szkoły wzięli udział w Przełajowych Biegach Sztafetowych Szkół Średnich w ramach Licealiady, które odbyły się przy Stawie Miejskim. Dziewczęta wywalczyły I miejsce, a chłopcy II, zapewniając sobie awans do zawodów międzypowiatowych.

28.09.2026

Dzień Chłopaka

Z Okazji Dnia Chłopaka dziewczęta z Samorządu Uczniowskiego zadbały o miłą niespodziankę dla męskiej części społeczności Koperniczka. Nie zabrakło serdecznych życzeń, uśmiechów oraz słodkich upominków.

30.09.2026

KALENDARIUM - PAŹDZIERNIK

Szkolenie na temat wystąpień publicznych

Pierwszego dnia października rozpoczęło się dwudniowe szkolenie z wystąpień publicznych, w którym uczestniczyli nasi uczniowie reprezentujący Młodzieżową Radę Miasta Ostrów Mazowiecka. Podczas zajęć doskonalili umiejętności radzenia sobie ze stresem, pracy głosem oraz mową ciała. Szkolenie zakończyło się 2 października.

01.10.2026

Szkolne wyjścia do kina na film „Lalka”

W dniach 2, 6 i 7 października 589 uczniów naszej szkoły wybrało się do kina na ekranizację “Lalki” Bolesława Prusa, poznając znane dzieło literackie również w filmowej odsłonie.

02.10.2026

Światowy Dzień Zwierząt

Z okazji Światowego Dnia Zwierząt, obchodzonego 4 października, Szkolne Koło Wolontariatu ogłosiło październik Miesiącem Pomocy Zwierzętom, zachęcając uczniów do włączenia się w działania na rzecz potrzebujących zwierząt.

04.10.2026

VI Ostrowiada literacka



8 października w Starej Elektrowni Miejska Biblioteka Publiczna przygotowała festiwal literacki. Tegoroczna, VI edycja wydarzenia odbywa się pod hasłem „Literackie Promienie Kobiet”. W spotkaniach autorskich z Piotrem Rowickim i Iwoną Kienzler wzięli udział uczniowie klasy I D.

08.10.2026

Sukces w przełajowych Biegach Sztafetowych





9 października podczas zawodów międzypowiatowych w Ostrołęce dziewczęta zajęły I miejsce, a chłopcy II miejsce. Obie sztafety awansowały na Mistrzostwa Mazowsza. Następnie podczas zawodów wojewódzkich w Siedlcach 12 października nasza żeńska sztafeta zdobyła II miejsce na Mazowszu, a drużyna chłopców zajęła VIII miejsce. Drużynę żeńską reprezentowały: Alexandra Niemyjska, Anna Paradukha, Julia Szcześnik, Michalina Dębek, Aleksandra Stanisławska, Wiktoria Paradukha i Lena Cichowska. Zaś drużynę męską reprezentowali: Szymon Gajewski, Krystian Równy, Oskar Bielecki, Paweł Kwiatkowski, Antoni Brzózka, Jakub Nowakowski oraz Wiktor Sapierzyński.

09.10.2026 i 12.10.2026

Światowy Dzień Zdrowia Psychicznego

Z okazji Światowego Dnia Zdrowia Psychicznego, obchodzonego 10 października, przypomnieliśmy o znaczeniu wzajemnego wsparcia, troski o siebie i innych oraz szkolnym programie Peer Support.

10.10.2026

Dzień Edukacji Narodowej

Z okazji Dnia Edukacji Narodowej, 14 października, nauczyciele i pracownicy szkoły otrzymali życzenia oraz słodkie upominki. Wyróżnionym pedagogom wręczono Nagrody Dyrektora Szkoły i Zarządu Powiatu.

14.10.2026

Współpraca z UTW







7 października – Inauguracja roku akademickiego 2026/27. Nasi uczniowie: Natalia Traczyk (II E), Zofia Wyrzykowska (II E), Maja Szczepańska (II F), Natalia Falkowska (III C), Jakub Dziewulski (III C), Karolina Stepnowska (IV F), Filip Lipski (IV F) przygotowali montaż słowno-muzyczny, którego motywem przewodnim był „Jarmark cudów" W. Szymborskiej. Podczas uroczystości nasza szkoła została wyróżniona tytułem „Przyjaciel UTW". 13 października rozpoczęliśmy wtorkowe, cykliczne spotkania ze słuchaczami UTW w czasie, których wspólnie czytamy „Chłopów" W. S. Reymonta. W pierwszym spotkaniu udział wzięli uczniowie klasy 2D: Gabriela Lipska, Szymon Rosiński, Tobiasz Wędzik. 20.10 lektorami byli: Weronika Gutowska (IV A) i Maciej Osiecki (IV G). 27.10 lektorami byli uczniowie klasy II C: Filip Czerwonka, Grzegorz Figaj, Wiktoria Stępień i Karolina Zakrzewska.

07.10.2026, 13.10.2026, 20.10.2026 i 27.10.2026

Spotkanie z absolwentką liceum - misja w Tanzanii

W naszej szkole odbyło się spotkanie z siostrą Amelią, absolwentką liceum, która opowiedziała o swojej pracy misyjnej w Tanzanii i pomocy dzieciom z albinizmem. Uczniowie poznali realia życia w Afryce oraz wsparli finansowo Dom Tanga House, okazując solidarność i chęć niesienia pomocy

29.10.2026

Udział w akcji „Szkoła Pamięta"

Wolontariusze odwiedzili cmentarz parafialny, aby uczcić pamięć zmarłych nauczycieli i pracowników liceum. Wizyta była świetną okazją do poznania historii szkoły oraz kształtowania szacunku i pamięci o poprzednich pokoleniach.

29.10.2026

Karolina Zakrzewska, Wiktoria Stępień, Grzegorz Figaj

RECENZJE GIER

Jesień to chyba najlepszy moment na sięgnięcie po trochę mroczniejsze gry. Od razu pomyślałam o serii gier *Silent Hill*, które osobiście bardzo mnie urzekły i chciałabym was zarazić moją pasją do nich.

Silent Hill 1

W tej grze wcielamy się w Harry'ego Masona, który po wypadku samochodowym trafia do tajemniczego, opustoszałego miasteczka Silent Hill. Jego córka Cheryl znika, a Harry rozpoczyna poszukiwania. Szybko okazuje się jednak, że nie będzie to takie proste.
Jednym z największych atutów gry jest jej atmosfera. Silent Hill jest pełne gęstej mgły i niepokojących dźwięków. Ograniczona widoczność sprawia, że nigdy nie wiemy, co znajduje się kilka metrów przed nami. Na uwagę zasługuje również muzyka i udźwiękowienie autorstwa Akiry Yamaoki. Skrzypienie, szumy, odgłosy kroków czy nagłe dźwięki potrafią stworzyć napięcie nawet wtedy, gdy na ekranie pozornie nic się nie dzieje. Dzięki temu gracz cały czas czuje niepokój. Moim zdaniem właśnie to sprawia, że ta gra jest wyjątkowa. Udowadnia, że do wywołania niepokoju wcale nie jest potrzebna dobra grafika czy wyskakujące znienacka potwory.
Fabuła jest kolejnym mocnym punktem tej gry. Historia stopniowo odsłania kolejne tajemnice miasteczka i jego mieszkańców. Gra porusza również trudniejsze tematy, takie jak religijny fanatyzm, prześladowanie przez rówieśników czy przemoc fizyczna.
Oczywiście *Silent Hill* ma też swoje wady. Jak na dzisiejsze standardy grafika jest bardzo przestarzała, a sterowanie może początkowo wydawać się niewygodne, jednakże szybko przyzwyczaiłam się do systemu sterowania, a grafika przypadła mi do gustu. Myślę, że dodaje to grze wyjątkowego klimatu. Niektóre zagadki są również dość trudne i potrafią zatrzymać gracza na dłużej. Mimo upływu lat *Silent Hill* nadal jest kultową grą, w którą warto zagrać. Gra pokazuje, że dobry horror nie potrzebuje ciągłych jumpscare'ów – czasami wystarczy odpowiednia atmosfera, tajemnicza historia i poczucie, że coś jest nie tak. Dla osób zainteresowanych klasycznymi horrorami jest to zdecydowanie tytuł, który warto poznać.

Silent Hill 2

Druga część serii nie kontynuuje bezpośrednio historii Harry'ego Masona i Cheryl. Tym razem poznajemy Jamesa Sunderlanda, który przyjeżdża do Silent Hill po otrzymaniu listu od swojej zmarłej żony Mary. James nie może pogodzić się z jej śmiercią i postanawia sprawdzić, czy wiadomość rzeczywiście pochodziła od niej.
W porównaniu z pierwszą częścią druga odsłona skupia się bardziej na psychice bohatera. Zamiast historii dotyczącej tajemnic miasteczka otrzymujemy opowieść o żałobie, poczuciu winy, wyparciu i konsekwencjach własnych działań.
Silent Hill 2 zachowuje charakterystyczną atmosferę pierwszej części, ale historia w znacznie większym stopniu skupia się na głównym bohaterze niż otaczającym go świecie. Wielkim atutem tej gry są potwory, bowiem nie powstały one tylko po to, by straszyć gracza. Każdy z nich symbolizuje jakiś element osobowości naszego bohatera, cech, do których bohater nie chce się przyznać przed samym sobą.
To właśnie druga część spopularyzowała tę serię. Wiele osób zostało poruszonych historią i rozpoczęły się liczne dyskusje na temat działań podejmowanych przez Jamesa. Osobiście ta część

podobała mi się najmniej, co nie znaczy, że nie poruszyła mnie. Jednakże sądzę, że motyw z 1 czy 3 części serii jest bardziej oryginalny.

Silent Hill 3

Trzecia część serii, w przeciwieństwie do drugiej, jest bezpośrednio związana z wydarzeniami z pierwszej gry. Tym razem główną bohaterką jest Heather Mason, nastolatka, której spokojne życie zostaje nagle przerwane przez dziwny ciąg wydarzeń.
Historia Heather pozwala ponownie odwiedzić świat znany z pierwszego *Silent Hill*, ale przedstawia go z innej perspektywy. Wydarzenia z poprzedniej części mają wielkie znaczenie dla nowej bohaterki, dzięki czemu znajomość pierwszej gry pozwala lepiej zrozumieć fabułę.
Jedną z największych zalet *Silent Hill 3* jest sposób, w jaki gra wykorzystuje zwyczajne miejsca. Centrum handlowe, metro, szpital czy park rozrywki zostają przedstawione jako przestrzenie coraz bardziej oderwane od rzeczywistości. Zwykłe lokacje stopniowo zamieniają się w koszmarne miejsca, pełne rdzy i odrażających potworów.
Na uwagę zasługuje również sama Heather. Jest bardziej wyrazistą bohaterką niż Harry z pierwszej części czy James z drugiej. Jej reakcje na wydarzenia są bardziej emocjonalne, a osobowość sprawia, że łatwiej śledzić jej historię. Łatwiej było też wciągnąć się w grę, ponieważ bohaterka nie podejmowała tak irracjonalnych decyzji, jak główni bohaterowie z poprzednich części. Gra jest też stosunkowo krótka, lecz mimo to w dzieje się w niej bardzo wiele. Fabuła nie zatrzymuje się ani na moment. Gra bardzo dobrze wykorzystuje elementy wprowadzone w pierwszej części, dla graczy wracających do tej serii po dłuższej przerwie na pewno jest to miły dodatek. Najważniejszą zaletą trzeciej części jest jej związek z pierwszą grą. Nie jest to po prostu kolejna historia osadzona w tym samym miasteczku. *Silent Hill 3* rozwija wydarzenia rozpoczęte w jedynce i stanowi zwieńczenie tej historii.

Mimo tego, że oryginalny wątek fabularny został zakończony, nie oznacza to, że przygoda z tą serią gier się kończy. Jest jeszcze wiele więcej tytułów z tej serii i naprawdę polecam się z nimi szczegółowo zapoznać, ponieważ to jak każdy element został dokładnie przemyślany, symbolika potworów i sam konstrukt kultu nie przestają fascynować. Mam nadzieję, że zachęciłam was do zapoznania się z tą serią. Naprawdę warto!

Oliwia Budniak

NASZE PASJE



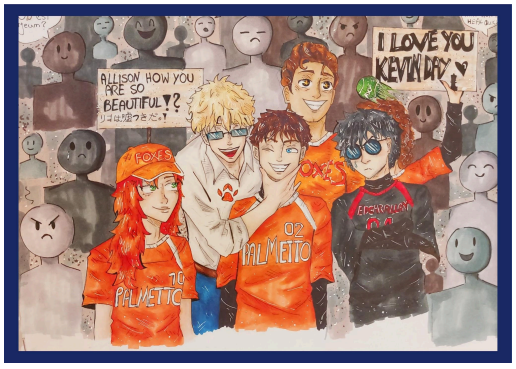











ALLISON HOW YOU ARE SO BEAUTIFUL!?
I LOVE YOU KEVIN DAY
FOXES
02 PALMETTO
16 PALMETTO

HOROSKOP NA LISTOPAD 🌌🍂

♑ Koziorożec w listopadzie (22.12–20.01)
Listopad będzie dla Koziorożców miesiącem odpowiedzialności i planowania. W szkole może pojawić się więcej sprawdzianów, kartkówek i projektów, dlatego warto dobrze rozłożyć naukę w czasie. Na początku miesiąca możesz mieć trudności ze skupieniem, ale w drugiej połowie łatwiej będzie ci uporządkować obowiązki i nadrobić zaległości. Twoja systematyczność zostanie zauważona, a dobre przygotowanie pomoże ci uzyskać lepsze wyniki. W relacjach z bliskimi postaraj się znaleźć więcej czasu na szczere rozmowy.
Rada na ten miesiąc:
Koziorożce muszą pamiętać, że nie wszystko trzeba robić samodzielnie. Korzystanie z pomocy innych może znacznie ułatwić osiągnięcie celu.

♒ Wodnik w listopadzie (21.01–19.02)
Dla Wodników listopad będzie miesiącem nowych pomysłów i poszukiwania motywacji. Możesz poczuć, że codzienna nauka staje się monotonna, a ciekawsze zajęcia będą odciągać cię od szkolnych obowiązków. Uważaj jednak, aby nie odkładać wszystkiego na ostatnią chwilę. W połowie miesiąca pojawi się okazja do współpracy z kolegami lub rozwiązania problemu, który wcześniej wydawał się trudny. Pod koniec listopada twoja kreatywność może pomóc ci zabłysnąć podczas prezentacji lub pracy projektowej.
Rada na ten miesiąc:
Wodniki muszą pamiętać, że nawet najlepszy pomysł wymaga realizacji. Nie czekaj na idealny moment, tylko zacznij działać.

♓ Ryby w listopadzie (20.02–20.03)
Listopad przyniesie Rybom sporo emocji i potrzebę większego spokoju. W szkole możesz odczuwać zmęczenie, szczególnie gdy kilka ważnych terminów przypadnie na ten sam tydzień. Nie pozwól jednak, aby stres odebrał ci wiarę we własne możliwości. Przygotowywanie się do sprawdzianów małymi partiami okaże się znacznie skuteczniejsze niż nauka przez całą noc. W drugiej połowie miesiąca rozmowa z przyjacielem pomoże ci spojrzeć na trudności z innej perspektywy.
Rada na ten miesiąc:
Ryby muszą pamiętać, że odpoczynek jest równie ważny jak nauka. Dbaj o siebie, ale nie rezygnuj z realizacji swoich celów.

♈ Baran w listopadzie (21.03–20.04)
Listopad będzie dla Baranów miesiącem wyzwań i sprawdzania własnej cierpliwości. W szkole możesz poczuć presję związaną z ocenami oraz nadmiarem obowiązków. Twoja energia pomoże ci szybko zabrać się do pracy, ale impulsywność może prowadzić do niepotrzebnych błędów. Warto dokładnie czytać polecenia i nie spieszyć się podczas sprawdzianów. Druga połowa miesiąca przyniesie więcej motywacji, a zaległe zadania zaczną stopniowo znikać z listy obowiązków.
Rada na ten miesiąc:
Barany muszą pamiętać, że szybkie działanie nie zawsze oznacza skuteczne działanie. Cierpliwość i dokładność pomogą ci osiągnąć lepsze wyniki.

♉ Byk w listopadzie (21.04–20.05)

Listopad może okazać się dla Byków dobrym czasem na ustabilizowanie sytuacji w szkole. Jeśli w poprzednich tygodniach regularnie się uczyłeś, teraz możesz zauważyć pierwsze efekty swojej pracy. To dobry moment na poprawę ocen, uzupełnienie notatek i przygotowanie się do nadchodzących sprawdzianów. Uważaj jednak na upór, szczególnie podczas pracy w grupie. Wysłuchanie innych osób może pomóc ci znaleźć lepsze rozwiązania. W życiu prywatnym warto zadbać o równowagę między obowiązkami a przyjemnościami.

Rada na ten miesiąc:

Byki muszą pamiętać, że konsekwencja przynosi efekty, ale czasami warto zmienić sposób działania, jeśli dotychczasowy nie działa.

♊ Bliźnięta w listopadzie (21.05–21.06)

Dla Bliźniąt listopad będzie intensywnym miesiącem pełnym informacji, rozmów i szkolnych wyzwań. Możesz mieć problem z koncentracją, ponieważ wiele rzeczy będzie wydawało ci się ciekawszych niż nauka. Sprawdziany i projekty mogą się na siebie nakładać, dlatego dobrze zaplanowany tydzień okaże się szczególnie ważny. W połowie miesiąca warto poprosić o wyjaśnienie trudniejszych zagadnień lub przygotować się do lekcji wspólnie z kolegami. Końcówka listopada sprzyja prezentowaniu pomysłów i aktywnemu udziałowi w zajęciach.

Rada na ten miesiąc:

Bliźnięta muszą pamiętać, że dobra organizacja pozwala uniknąć chaosu. Zapisuj terminy i kończ rozpoczęte zadania, zanim zabierzesz się za kolejne.

♋ Rak w listopadzie (22.06–22.07)

Listopad przyniesie Rakom większą wrażliwość i potrzebę poczucia bezpieczeństwa. Napięta atmosfera w szkole lub nieporozumienia z rówieśnikami mogą chwilowo
utrudniać ci skupienie. Nie trzymaj jednak wszystkich emocji w sobie – szczera rozmowa z zaufaną osobą pomoże ci odzyskać spokój. W pierwszej połowie miesiąca postaraj się regularnie
przygotowywać do lekcji, aby uniknąć stresu przed końcem listopada. W drugiej połowie miesiąca łatwiej będzie ci wrócić do ustalonego rytmu i skupić się na swoich celach.

Rada na ten miesiąc:

Raki muszą pamiętać, że nie każdy problem trzeba rozwiązać od razu. Daj sobie czas na odpoczynek i nie bój się prosić o wsparcie.

♌ Lew w listopadzie (23.07–23.08)

Listopad będzie dla Lwów miesiącem ambicji i szans na pokazanie swoich umiejętności. Możesz poczuć większą motywację do poprawienia ocen lub udowodnienia sobie, że stać cię na więcej. Twoja pewność siebie pomoże ci podczas odpowiedzi ustnych i prezentacji, ale pamiętaj, że sukces wymaga również przygotowania. Nie zniechęcaj się, jeśli pierwsze próby nie przyniosą oczekiwanych rezultatów. W relacjach z rówieśnikami postaraj się współpracować zamiast za wszelką cenę udowadniać swoją rację.

Rada na ten miesiąc:

Lwy muszą pamiętać, że prawdziwa pewność siebie nie polega na byciu najlepszym we wszystkim. Liczy się rozwój i wyciąganie wniosków z własnych błędów.

♍ Panna w listopadzie (24.08–22.09)

Listopad będzie sprzyjał Pannom w porządkowaniu szkolnych spraw i nadrabianiu zaległości. Twoja dokładność pomoże ci dobrze przygotować się do sprawdzianów, a uporządkowane notatki ułatwią powtarzanie materiału. Możesz jednak odczuwać presję, jeśli wszystko nie będzie szło zgodnie z planem. Nie pozwól, aby drobne pomyłki odbierały ci motywację. W drugiej połowie miesiąca

pojawi się szansa na poprawę wyników i spokojniejsze podejście do obowiązków. Pamiętaj również o kontaktach z przyjaciółmi, które pomogą ci oderwać się od nauki.

Rada na ten miesiąc:

Panny muszą pamiętać, że nie trzeba być perfekcyjnym, żeby osiągnąć sukces. Lepiej wykonać zadanie dobrze i na czas, niż bez końca poprawiać szczegóły.

♎ Waga w listopadzie (23.09–23.10)

Listopad przyniesie Wagom potrzebę znalezienia równowagi między nauką, odpoczynkiem i życiem towarzyskim. Na początku miesiąca możesz mieć trudności z podjęciem decyzji, od czego zacząć przygotowania do sprawdzianów. Nie pozwól, aby odkładanie obowiązków zwiększyło stres. Przygotuj prosty plan i realizuj go krok po kroku. W relacjach z kolegami ważna okaże się szczerość, zwłaszcza jeśli pojawią się nieporozumienia. Końcówka miesiąca będzie dobrą okazją do uporządkowania spraw i nadrobienia tego, co zostało niedokończone.

Rada na ten miesiąc:

Wagi muszą pamiętać, że nie da się zadowolić wszystkich. Naucz się stawiać swoje potrzeby na równi z oczekiwaniami innych.

♏ Skorpion w listopadzie (24.10–22.11)

Listopad będzie dla Skorpionów miesiącem intensywnej pracy i ważnych przemyśleń. Możesz mocniej odczuwać presję związaną z ocenami, ale jednocześnie zyskasz determinację, by poprawić swoje wyniki. Początek miesiąca sprzyja analizowaniu błędów i nadrabianiu materiału. Warto jednak uważać na konflikty z nauczycielami lub rówieśnikami, szczególnie gdy emocje wezmą górę. W drugiej połowie listopada łatwiej będzie ci wyjaśnić nieporozumienia i skupić się na najważniejszych zadaniach.

Rada na ten miesiąc:

Skorpiony muszą pamiętać, że nie każdą trudność trzeba pokonywać w pojedynkę. Szczera rozmowa i przyjęcie konstruktywnej krytyki mogą wiele zmienić.

♐ Strzelec w listopadzie (23.11–21.12)

Dla Strzelców listopad będzie miesiącem poszukiwania nowych inspiracji i planowania przyszłości. Możesz zacząć zastanawiać się nad swoimi zainteresowaniami, dalszą nauką lub wyborem kierunku, który chciałbyś rozwijać. Twoja ciekawość pomoże ci szybko przyswajać nowe informacje, ale niektóre szkolne obowiązki mogą wydawać się nudne. Nie zaniedbuj ich, ponieważ zaległości mogą utrudnić realizację większych planów. W drugiej połowie miesiąca wzrośnie twoja motywacja, a rozmowa z kimś doświadczonym może pomóc ci znaleźć nowy pomysł na rozwój.

Rada na ten miesiąc:

Strzelce muszą pamiętać, że wielkie plany zaczynają się od małych kroków. Łącz entuzjazm z systematycznością, a łatwiej osiągniesz zamierzone cele.

Źródła:

Horoskop.pl
Astromagia.pl – horoskop miesięczny
Zwierciadło – horoskop miesięczny na listopad 2026

Magdalena Sikora

KARTKA Z KALENDARZA

Listopad

1 Listopada – Dzień Autorów Książek Kucharskich
3 Listopada – Dzień Kanapki
5 Listopada – Dzień Postaci z Bajek
8 Listopada – Europejski Dzień Zdrowego Jedzenia i Gotowania
10 Listopada – Dzień Jeża
12 Listopada – Dzień Drwala
14 Listopada – Światowy Dzień Seniora
15 Listopada – Dzień Uwięzionego Pisarza
16 Listopada – Międzynarodowy Dzień Tolerancji
17 Listopada – Dzień Czarnego Kota
21 Listopada – Światowy Dzień Życzliwości i Pozdrowień
22 Listopada – Dzień Kredki
25 Listopada – Światowy Dzień Pluszowego Misia
26 Listopada – Dzień Ciasta Kakaowego
29 Listopada – Dzień Kina Polskiego

Grudzień

1 Grudnia – Dzień Numizmatyka
3 Grudnia – Międzynarodowy Dzień Osób Niepełnosprawnych
4 Grudnia – Dzień Górnika (Barbórka)
5 Grudnia – Międzynarodowy Dzień Ninja
8 Grudnia – Dzień Kupca
9 Grudnia – Dzień Dziewic i Kawalerów
11 Grudnia – Międzynarodowy Dzień Terenów Górskich
13 Grudnia – Dzień Księgarza
14 Grudnia – Dzień Małpy
15 Grudnia – Międzynarodowy Dzień Herbaty
16 Grudnia – Dzień Pokrywania Wszystkiego Czekoladą
17 Grudnia – Dzień bez Przekleństw
20 Grudnia – Dzień Ryby

Julia Leonik

REDAKCJA

Opracowanie graficzne:
Paulina Kajas
Maja Więckowska

Autorzy tekstów:
Oliwia Kalata
Paulina Kajas
Weronika Gawkowska
Karolina Zakrzewska
Wiktoria Stępień
Grzegorz Figaj
Oliwia Budniak
Magdalena Sikora
Julia Leonik

Autorzy zdjęć i rysunków:
Paulina Kajas (okładka)
Maria Wesołkowska (zdjęcia)

Opiekę nad całością prac związanych z gazetką sprawowali nauczyciele:
Sylwia Gałązka
Agnieszka Kazimierczyk
Maria Wesołkowska
Beata Bugajska

Głos Kopernicza © 2026